

PATVIRTINTA
Panevėžio miesto savivaldybės mero
potvarkiu

PANEVĖŽIO MUZIKINIO TEATRO 2026 METŲ VEIKLOS PLANAS

1 lentelė

<p>Veiklos planu siekiama prisidėti prie šių Panevėžio miesto savivaldybės 2026 – 2028 metų strateginio veiklos plano programos tikslų, uždavinių, priemonių įgyvendinimo (nurodoma programa, priemonės kodas ir pavadinimas)</p>	<p>2026-2028 METŲ KULTŪROS IR MENO PROGRAMA (11) 11.01.02.05. Muzikinio teatro veiklos plėtra</p>
<p>Įstaigos išorės veiklos ir kokybės / rizikos vertinimo arba įsivertinimo metu nustatyti tobulintini aspektai / rekomendacijos</p>	<p>Remiantis įstaigos veiklos analize bei siekiant užtikrinti tvarią organizacijos raidą ir rizikų valdymą, 2026 m. identifikuoti šie tobulintini aspektai ir veiklos rizikų valdymo kryptys:</p> <ul style="list-style-type: none">• Infrastruktūros stabilizavimas ir saugumo užtikrinimas: identifikuota kritinė pastato infrastruktūros problemų (vamzdyno ir stogo būklės) rizika. Būtina užtikrinti sklandų pastato priežiūros funkcijų perėmimą Nekilnojamojo turto valdymo centrui, siekiant garantuoti saugias ir nenutrūkstamas įstaigos veiklos sąlygas.• Finansinio tvarumo didinimas ir šaltinių diversifikavimas: nors įstaiga demonstruoja išskirtinį pajamų augimą, išlieka finansinių rizikų, susijusių su priklausomybe nuo vienkartinį ar nestabilių pajamų bei projektinio finansavimo nepritraukimo galimybe. Rekomenduojama toliau diversifikuoti finansavimo šaltinius, stiprinant darbą su privačiais rėmėjais bei mecenatais ir kuriant ilgalaikio finansinio tvarumo modelį.• Struktūrinių ir valdymo pokyčių įtvirtinimas: siekiant užkardyti žmogiškųjų išteklių stygiaus ar kompetencijų trūkumo rizikas, būtina užbaigti pradėtų struktūrinių, valdymo ir veiklos organizavimo pokyčių įgyvendinimą. Numatoma įtvirtinti veikiančius procesus, atsakomybių pasiskirstymą ir sprendimų priėmimo modelius, taip paruošiant organizaciją naujam penkerių metų strateginiam ciklui.

	<ul style="list-style-type: none"> • Darbuotojų kompetencijų ir organizacinės brandos kėlimas: rekomenduojama tęsti sistemingą vadovų ir darbuotojų kompetencijų tobulinimą organizacinės psichologijos, lyderystės ir pokyčių valdymo srityse, taip pat toliau didinti kibernetinį atsparumą bei skaitmeninių paslaugų integraciją į kasdienes procesus.
<p>Kita svarbi įstaigos metinių darbų informacija (iki 1 A4 lapo)</p>	<p>2026 metų veiklos prioritetai:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Tėstinis finansinis tvarumas ir pajamų diversifikavimas Siekama užtikrinti tvarų įstaigos biudžeto augimą, numatant ne mažesnę kaip 10 % pajamų iš edukacinių programų, projektinės veiklos ir kitų nebiudžetinių šaltinių augimą. Prioritetas teikiamas ilgalaikių ryšių su privačiais rėmėjais bei partneriais kūrimui, pradedant diegti naujus rėmėjų pritraukimo sprendimus. 2. Strateginių partnerysčių įtvirtinimas ir tarptautiškumas Iki šiol pradėtą bendradarbiavimą su kultūros, švietimo ir verslo partneriais planuojama transformuoti į sistemingas veiklas – kurti bendrus renginių ciklus ir praturtinti repertuarą, apibrėžiant aiškius partnerių vaidmenis ir veiklos tęstinumo principus. Taip pat bus tęsiamas teatro tarptautiškumą stiprinančių veiklų įgyvendinimas, organizuojant tarptautinius renginius ir atstovaujant įstaigai užsienyje. 3. Ryšio su tikslinėmis auditorijomis stiprinimas (orientacija į jaunimą) Sistemingai stiprinamas ryšys su esama auditorija bei formuojamas naujas lankytojų segmentas, prioritetą teikiant jaunimo pritraukimui, išitraukimui ir lojalumo formavimui. Numatoma plėsti edukacines veiklas (planuojama sukurti 9 naujas edukacines programas ir pritraukti apie 1400 dalyvių), taip skatinant ilgalaikį auditorijos atsinaujinimą. 4. Profesionaliojo meno kūrimas ir sklaidos plėtra regione Numatoma aktyvi kūrybinė veikla: planuojama pastatyti 2 naujus spektaklius, parengti 14 naujų koncertinių programų bei parodyti 55 aukštos kokybės renginius - kviestinių atlikėjų spektaklius ar koncertus. Taip pat siekiama didinti kultūros paslaugų prieinamumą regionuose ir šalyje, organizuojant teatro trupės, orkestro ir kitų kolektyvų gastroles Lietuvoje. 5. Vidinės kultūros, procesų optimizavimo ir infrastruktūros gerinimas Didelis dėmesys bus skiriamas sklandžiam pastato priežiūros funkcijų perdavimui bei pradėtų organizacinių ir valdymo pokyčių užbaigimui. Planuojama tęsti įstaigos procesų skaitmenizavimą, suskaitmeninant 30 kultūros produktų ir siekiant 75 proc. peržiūrų skaičiaus augimo, taip didinant kultūros paslaugų prieinamumą e-erdvėje. Toliau bus keliama teatro specialistų kvalifikacija (numatoma, kad kvalifikaciją kels 46 proc. darbuotojų).